



BOING BEING

Tommi Musturi
Hyttiäläntie 9
35500 Korkeakoski

Puh. 050-372 7788
E-mail: info@boingbeing.com
WWW: <http://www.boingbeing.com>

19.5.2006

TIEDOTE

GLÖMP8 KULKEE VAPAANA

Glömp sarjakuva-antologia saa jatkoa uudesta kotimaisesta numerosta. Teos tarttuu sarjakuvaa sarvista näyttäen kotimaisen taidesarjakuvan uuden suunnan. Sarjan kahdeksas osa julkaistaan Kemissä 25. sarjakuvapäivillä 20.5.2006.

232-sivuinen nelivärinen kirja on yksi suurimpia kotimaista sarjakuvaa koskaan esitelleitä teoksia. Mukana olevat 21 tekijää edustavat suomalaisen sarjakuvan uutta kokeilevaa polvea. He venyttävät ja koettelevat sarjakuvan muotoa riemunkirjavan monimuotoisesti. Kokonaisuus viestii riemua ja vapautta.

Uuden kirjan myötä Glömpin tekijäkunta esittäytyy näyttelyillä alan tapahtumissa eri puolilla Eurooppaa. Originaaleja sekä 'Veijarit Eedenissä' työryhmän maalauksia on esillä kuluvana vuonna mm. Comic Meets Theatre (Halle, Saksa), Kultur festival (Tukholma, Ruotsi), Bozar (Bryssel, Belgia) ja Stripedagen-festivaaleilla (Haarlem, Hollanti) sekä Belgian Suomi-instituutissa (Bryssel, Belgia). Suomessa näyttelyitä on mm. Turussa (Suunnitelma B), Tampereella (Pispalan nykytaiteenkeskus) sekä Helsingissä (Myymälä2 ja Helsingin sarjakuvafestivaalit). Tämän lisäksi luvassa on spontaaneja katutempauksia, joista tietoa saa seuraamalla Eden-projektin kotisivua osoitteesta:

<http://www.boingbeing.com/eden>

GLÖMP [gloemp] – "Like something heavy dropping into oil."
– "Tastes good in your mouth."

Glömp on vuodesta 1997 ilmestynyt vuosittainen albumimuotoinen sarjakuva-antologia. Teemattomuuteen luottava julkaisu hakee yhtenäisyytensä tekijäryhmästä. Antologia julkaistaan ilman taloudellisia intressejä. Sen tarkoitus on tuoda esiin nuoria tekijöitä, saada uudelle sarjakuvalle lukijoita sekä yksinkertaisesti tuottaa hyviä ajattomia julkaisuja. Kahdeksannen osan myötä sarjan 952 sivulla on kerrottu 175 tarinaa 80 tekijältä.

Glömp-antologian palkintoja:

2005 Prix Alternative (Angoulemen sarjakuvafestivaali, Ranska)
2005 Nordens bästa fanzine (Small Press Expo, Ruotsi)
2004 Vuoden pienkustanne (Helsingin sarjakuvafestivaalit)
2001 Sarjakuvan 90-vuotispalkinto (Sarjakuvantekijät ry)

Glömp8:n kuva-arkisto on löydettävissä osoitteesta:
http://www.boingbeing.com/flyers/gloemp8_fi.html

Lisätietoja:
050-372 7788 (Tommi Musturi)
info@boingbeing.com

GLÖMP8: Kastelee Mandelbrotin

ISBN 952-99603-1-X / BONG–25

Koko: 162 x 245 x 21 mm

Laajuus: 232 s.

Ovh.: 20 euroa

Painos: 800 kpl

Paino: New Goff, Belgia

Julkaisupäivä: 20.5.2006

Julkaisija: Boing Being

Toimitus ja ulkoasu: Tommi Musturi

Käännökset: Viljami Jauhiainen, Tuomas Rantala ja tekijät

Jakelu: Boing Being, Kutikuti ja Hurry!

Yhteystiedot:

BOING BEING

Tommi Musturi

Hyytiäläntie 9

35500 Korkeakoski

Puh. 050-372 7788

E-mail: info@boingbeing.com

WWW: <http://www.boingbeing.com>

HURRY!

P.O. Box 1138

00101 Helsinki

E-mail: info@madeinhurry.com

WWW: <http://www.madeinhurry.com>

TYÖHUONE KUTIKUTI

4. linja 24 (katutaso)

00530 Helsinki

WWW: <http://www.kutikuti.com>

BOING BEING on Tommi Musturin ja Sami Ilmosen vuonna 1995 perustama kokeellinen pienkustantamo. Äänilevyistä aloitettu julkaisu toiminta on ajan mittaan levittäytynyt myös sarjakuvaan sekä muuhun taiteelliseen toimintaan. Vuonna 2005 Boing Being toimii Musturin luotsaamana, tuottaen harvakseltaan julkaisuja taiteellisin perustein. Kustantamo toimii kansainvälisesti, Glömp8:n ollessa sen 25. julkaisu.

HURRY! on vuoden 2003 alusta toiminut viisihenkinen kollektiivi. Ryhmä koostuu sarjakuvantekijöistä, graafisista suunnittelijoista sekä animaattoreista ja sen toiminta keskittyy omaan julkaisu-, tuote- sekä näyttelytoimintaan.

KUTIKUTI on Helsingin Kalliossa sijaitseva sarjakuvaan erikoistunut työhuone. Kahdeksanhenkinen studio sekä tekee, julkaisee että opettaa sarjakuvaa kansainvälisesti.

Glömp8 -albumia myyvät Suomessa mm. seuraavat tahot:

Akateeminen kirjakauppa (Hki, Tre, Tku)

Daada (verkkokauppa)

Daiga Daiga Duu (Kuopio)

Fennica Comics (Hki)

If Society (verkkokauppa)

Galleria Jangva (Hki)

Galleria Rajatila (Tre)

Kiasman kirjakauppa (Hki)

Kirjakauppa Bukra (Tre)

Kulkukatin poika (Hki)

Makedonia (Tre)

Myymäälä2 (Hki)

Ravintola Artturi (Tre)

Suunnitelma B (Tku)

Voltti (Tre)

UBU (verkkokauppa)

SAMI AHO (1976, Helsinki) ohjaa Galax -pienkustantamaa ja työskentelee 'Doozers in Eden'-näyttelyn parissa. Julkaisuja: Tähti, Väritön maailma ja Galax#1-4.

BENJAMIN BERGMAN (1980, Helsinki) työskentelee samaisen 'Doozers in Eden'-projektin parissa sekä työstää yksityisnäyttelyään Helsingin sarjakuvafestivaaleille 2006.

ROOPE ERONEN (1982, Tampere) soittaa vapaasti improvisoitua musiikkia Avarus, Maniacs Dream ja Pylon-orkestereissa. Visiönäärin suosikkeja ovat limbolapset, olut, supersäikeet ja rakkaus. Osallistunut mm. seuraaviin julkaisuihin: Jamma? #1-5, Glömp #5 & 6, Smittekilde #9.

JYRKI HEIKKINEN (1958, Kuopio) tekee näillä hetkillä 'Tohtori Futuro'-sarjakuva-albumia sekä neljättä runokokoelmaansa 'Hieno, pieni kiekura'. Julkaisuja ja osallisuuksia: Seiniä päin, Punajäkälä (Asema), Laikku#2 ja Glömp.

INA KALLIS (1979, Helsinki) voitti Kemin pohjoismaisen strippikilpailun vuonna 2005. Julkaisuja ja osallisuuksia: Kuningas Erkki, Vieras, Lautasellinen liikaa, C'est Bon#4, Stripburger#40 ja Viimeinen juna (Kemin sarjakuvakeskus).

ANNA-KAISA LAINE (1977, Tampere) on Tamperelainen kuvataiteilija ja maailmanmatkaaja. Julkaisuja: Irtoparta, Say yes to no ja Not in my name.

JAN KONSIN (1977, Helsinki) on osa kansainvälistä Delirious Monkey -kollektiivia. Jan aloittaa raitiovaunukuljettana Helsingissä kesällä 2006. Julkaisuja ja osallisuuksia: Laikku#1 ja The Picnic (Asema), Napa, Numero ja Dodger.

REIJO KÄRKKÄINEN (1964, Kuopio) on kuvataiteilija, joka työstää parhaillaan uutta kirjaa ranskalaiselle Le Dernier Cri -taidekustantamolle. Julkaisuja ja osallisuuksia: Pielavesi (Le Dernier Cri), Money Tox (Le Dernier Cri) ja Bête Noire (Fantagraphics).

JARNO LATVA-NIKKOLA (1977, Helsinki) voitti Kemin pohjoismaisen strippisarjan vuonna 2005. Valmistele albumiaan 'Tunteiden Maisteri'. Osallisuuksia mm. julkaisuissa: Patto#1-4, Glömp#1-6, Sarjari ja Pieni seikkailukirja.

VILLE LOPONEN (1983, Tampere/Rovaniemi) keeps it simple. Julkaisuja: Flojab.

PIIRUSTUSKERHO on satunnaisesti kokoontuva avoin ryhmä, jonka töitä on ollut esillä Suomessa, Belgiassa ja Hollannissa ja Yhdysvalloissa. Vuodelle 2006 ryhmä työstää kirjaa aiemmasta tuotannostaan sekä toista animaatiotaan Bozar-festivaaleille Belgiaan.

HANNERIINA MOISSEINEN (1978, Tampere) voitti Kemin pohjoismaisen sarjakuvakilpailun vuonna 2006. Kerää parhaillaan kokoelmaa häpeällisistä tositarinoista, joista yksi on luettavissa Glömp8:ssa. Julkaisuja: Sen syntä (Arktinen Banaani).

TOMMI MUSTURI (1975, Helsinki/Juupajoki) rakentaa viisiosaista Toivon kirja-albumisarjaa sekä toista päähenkilönään Glömp8:ssa ensikertaa esitely Samuel. Tekijä on palkittu töistään Suomessa, Ruotsissa ja Ranskassa. Julkaisuja ja osallisuuksia: The First Book of Hope (Boing Being) / Le premier Livre de M.Espoir (La 5e Couche), Italo Sport + Autiomaa Kis-Kis (Boing Being), C'est Bon Anthologiat ja Allt för konsten#6 (Optimal).

PAULIINA MÄKELÄ (1980, Helsinki) voitti albumillaan 'Karnevaalit' Tikapuupalkinnon Grafia ry:n järjestämässä Vuoden huiput kilpailussa. Piirtää parhaillaan erilaisia perheitä uutta teostaan varten. Julkaisuja: Karnevaalit / The Carnival ja Don't Don't Don't.

JYRKI NISSINEN (1982, Vieremä/Turku) muistuttaa tavoiltaan sarjakuvahahmoaan Castloria. Julkaisuja: Kiimaiset maantiesuolan imeskelijät + Borgtron (Happy Horse), Vainajan velat #1-3 + Kolme vierailua italialaisessa kodissa.

HENNA RAITALA (1976, Oulu) rakentaa onnellista elämää. Julkaisuja ja osallisuuksia: Meillä ja muilla teillä,, Foul Play (Asema), Pole, Glömp ja Irtoparta.

KATRI SIPILÄINEN (1979, Savonlinna/Turku) tekee parhaillaan kahta kuvakirjaa, toista Suomessa ja toista yhteistyönä kansainvälisen työryhmän kanssa. 'Jerry' on kuvataiteilijan ensimmäinen julkaistu sarjakuva.

KASPER STRÖMMAN (1974, Helsinki) on osa Kingnosmo-kollektiivia ja Napa-kustantamaa. Tekee seuraavaksi ystävänsä Tomaksen kanssa keittokirjan. Julkaisuja Super Esteban #1-4, I'm With Stupid (Napa), Around the World With Kingnosmo (Napa) ja Sohvaperuna (WSOY).

JANNE TERVAMÄKI (1968, Helsinki) julkaisi ensimmäiset sarjakuvansa 80-luvulla antologioissa kuten Suuri Kurpitsa ja Kannus. Sarjakuvan ohella tekijä on tehnyt kuvituksia Suomen kuvalehteen kymmenen vuoden ajan.

JARI VAARA (1979, Rovaniemi) on sarjakuvan- ja animaationtekijä, joka työskentelee parhaillaan uuden 'Tein sen sinun omaksi parhaaksesi' -animaationsa parissa. Julkaisuja: Neutron-i kasvattamo #1-3.

AMANDA VÄHÄMÄKI (1981, Tampere/Bologna) voitti Luzernin kansainvälisen sarjakuvakilpailun vuonna 2005. Löysi jokin aika sitten kadulta kuittirullan ja aikoo tehdä siihen sarjakuvaramaanin. Julkaisuja: Campo di baba' (Canicola), Canicola #1-3 ja Orang #5.